

## 품질보증서

제품명	520MHz WIRELESS MIC SYSTEM		
모 델 명	LRX: LTX:	제조년월일	201 년 월 일
보증기간	구입일로부터 2년	제조년월일	201 년 월 일
고 객	주 소		
	전 화		
대 리 점	주 소		
	전 화		

- SYSCOM(시스콤) 제품의 보상기준은 재정경제원 고시 소비자 피해 보상 규정에 따릅니다.
- 본 제품은 엄격한 품질관리 및 검사과정을 거쳐서 만들어진 제품입니다.
- 보증기간 중 정상적인 사용상태에서 발생한 고장은 당사 대리점 또는 서비스센터에서 수리해 드립니다.
- 서비스를 받으실 때에는 본 보증서를 꼭 제시하여 주십시오.

시스콤은 본 시스템에 대하여 2년간은 기술적이거나 운영상 발생한 결함에 대해서 무료로 수리함을 보증합니다. 하자기간 종료 후라도 10년간은 본 시스템에 사용되는 중요부품을 유상공급할 수 있도록 충분한 양을 확보하고 있습니다.

보증의 한계는 시스템의 정상적인 운용상태에서 자연스럽게 고장나는 경우를 말하는 것입니다.

사용자의 부주의에 의한 손상이나 올바르지 못한 취급 또는 지정되지 않은 곳에서의 수리 등은 보증되지 않습니다. 전문적인 기술이 없는 사람이 조정이나 수리를 할 경우 심각한 문제를 발생시킬 수도 있습니다. 이럴 경우에도 본사에는 책임질 수 없습니다.

시스콤의 본사나 서비스센터만이 시스콤 장비의 수리를 할 수 있습니다. 이러한 서비스센터만이 시스템의 특성을 잘 알고 있기 때문에 완전한 수리를 할 수 있으며 수리하는 시간도 단축됩니다.

사용 중 불편한 점이 생기면 본사 또는 A/S센터에 연락하여 신속하고 정확한 서비스를 받을 것을 권합니다.

방송용 무선마이크 대표브랜드 시스콤

# OPERATING INSTRUCTIONS 사용설명서

## Wireless Microphone System

□ Single Receiver : □ LRX-520D  
( 5 ZONE 91 CH )

□ Hand Held Transmitter : □ LTX-520H/HR  
( 5 ZONE 91 CH )

□ Pin Type Transmitter : □ LTX-520P/PR  
( 5 ZONE 91 CH )

서울시 금천구 가산디지털로 184 벽산디지털빌리2차 617~618호  
TEL : (02) 861-1961 ~ 4 FAX : (02) 861-1975  
E-mail : kep@syscomk.co.kr

**SYSCOM**  
www.syscomk.co.kr

1. SYSTEM의 개요
2. 장비의 특징
3. 사용상 주의사항
4. 각부의 명칭과 사용방법
5. FREQUENCY CHART
6. 고장의 경우
7. 장비의 규격

## 1. SYSTEM의 개요

SYSCOM 무선마이크 시스템은 Camcorder용부터 19" Rack Type에 이르기까지 다양한 용도의 제품이 생산되고 있습니다.

시스템은 Transmitter(송신기)와 Receiver(수신기)로 구성되어 있습니다.

SYSCOM 무선마이크 시스템은 마이크의 선을 끄는 불편 없이 자유롭게 원음을 충실하고 확실하게 사운드를 픽업하여 주는 전문가용 시스템입니다.

본 설명서를 주의깊게 읽으시고 그 내용대로 따르시기를 권합니다. 먼저 사용설명서에 명시된 장비의 각 부분을 상세히 이해하시고 또 장비와 보다 친숙해지기 위해 수시로 본 사용설명서를 참조하시기 바랍니다.

## 470~698MHz 허가 신청 개요

※ 470~698MHz 주파수 대역 방송제작 및 공연 자원용 무선설비로  
사용될 경우 사용자 허가신청 필요

	개 요
허 가 신 청 주파수 대역	470~698 MHz
허 가 신 청 단 위	각 무선 송신기 채널당 개별 허가신청
신 청 기 관	방송통신위원회 통합민원센터 및 각 지역 전파관리소
신 청 대 상	법인기관 ( 기업 / 관공서 / 교회 ) ※ 개인 / 개인사업자 신청 불가
허 가 신 청 비 용	신규 15,000 재허가 8,000
전 파 사 용 료	매 분기 3,000원 (각 송신기 채널 당)
특 이 사 항	유효기간 5년

## 2. 장비의 특징

이 제품은 LCD타입 무선마이크 송신기입니다.

- 1) 허가용 대역은 5 ZONE 91 CHANNEL로 가변하여 사용할 수 있습니다.
- 2) 송수신주파수를 현장에서 바로바로 바꿀 수 있어 RF신호의 혼선이나 잡음에 대응할 수 있습니다.
- 3) 사운드 압축회로(Compannder Type)를 사용하여 넓은 다이내믹 렌지(Dynamic Range)와 높은 S/N(Signal To Noise) 비율을 실현하였습니다.
- 4) 과입력에 대한 제어회로가 (Limiting Circuit) 채택되어 마이크에 큰 입력이 들어가도 음의 찌그러짐이 없습니다.
- 5) 무선 마이크용으로 할당된 주파수 대역에서 사용하기 때문에 혼선이나 기타 잡음의 발생 확률이 거의 없으며 사용범위가 넓습니다.
- 6) 외부 Case는 Poly Carbonate로 가압사출하여 특수 도장 처리하였으며, 내구성과 온도 특성, 강도면에서 일반ABS 수지제품보다 월등히 우수합니다 또한 내부에는 Noise protective Panel을 장착하여 Handling Noise또는 외부잡음을 원천적으로 방지하였습니다.
- 7) 전파관련법에 따라 면허나 신고사항이 아니기 때문에 누구나 편리하게 사용할 수 있습니다.

### 3. 사용상 주의사항

- 1) 송신기가 충전용일 경우 충전용 배터리(NI-MH) 1.2V X 2 개를 사용하고, 일반용일 경우 알카라인 배터리 1.5V X 2 개를 사용합니다.  
※ 충전용으로 사용할 경우 1회용 일반 배터리로 사용할 수 있으나 재충전 할 수 없습니다.  
제품에 손상을 주기 때문에 각별히 주의해야 합니다.
- 2) 배터리를 끼우실때는 전원스위치는 꺼주시고 ⊕ ⊖ 극성을 꼭 확인 하시기 바랍니다.
- 3) 사용중 비에 젖거나 물에 잠겼을 경우에는 전원스위치를 반드시 꺼 주시고 그늘에서 충분히 건조시킨 뒤에 사용 하시기 바랍니다.
- 4) 고압이 흐르는 전철주변이나 송전선, 대형 모터 등 EMI 잡음이 발생할 수 있는 지역에서는 RF 노이즈가 생길 수도 있습니다.
- 5) 오랫동안 사용을 안할 경우에는 배터리(Battery)는 반드시 꺼내어 보관하시기 바랍니다.
- 6) 장비의 내부는 고도의 정밀한 형태로 제작 조정되어 있습니다. 임의로 분해 조립이나 조정을 하지 마십시오.
- 7) 장비를 닦을 때에는 부드러운 헝겊으로 가볍게 닦아 주시고 휘발성이 있는 용제는 사용하지 마시기 바랍니다.

### ■ Pin Type Transmitter

- 1) 주파수 대역 : 470 MHz ~ 698 MHz
- 2) 주파수 안정도 :  $\pm 15$  PPM
- 3) RF 출력 : 30mW
- 4) 주파수 특성 : 60Hz ~ 15kHz ( $\pm 3$ dB) (RX+TX)
- 5) 신호대잡음비 : 90dB 이상 (RX+TX)
- 6) 발진방식 : PLL Synthesizer
- 7) 의율 : 0.6 % 이내 (RX+TX)
- 8) 가변채널수 : 5 Group 91 CH
- 9) 안테나타입 : Whip Antenna
- 10) 사용시간 : 5시간  
(배터리성능에 따라 차이가 남)
- 11) 사용전원 : 일반형 DC 3V (AA\* 1.5V x 2)  
충전형 DC 2.4V (AA\* 1.2V x 2)
- 12) 규격 (W x H x D) : 63 x 105 x 19(mm) , 오차 $\pm 5\%$
- 13) 중 량 : 100g (Without Batteries)

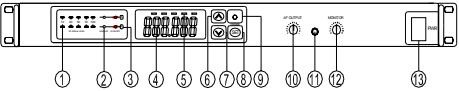
■ Handheld Transmitter

- 1) 주파수 대역 : 470 MHz ~ 698 MHz
- 2) 주파수 안정도 :  $\pm 15$  PPM
- 3) RF 출력 : 30mW
- 4) 주파수 특성 : 60Hz ~ 15kHz ( $\pm 3$ dB) (RX+TX)
- 5) 신호대잡음비 : 90dB 이상 (RX+TX)
- 6) 발진방식 : PLL Synthesizer
- 7) 의율 : 0.6 % 이내 (RX+TX)
- 8) 가변채널수 : 5 Group 91 CH
- 9) 안테나타입 : Whip Antenna
- 10) 사용시간 : 5시간  
(배터리성능에 따라 차이가 남)
- 11) 사용전원 : 일반형 DC 3V (AA" 1.5V x 2)  
충전형 DC 2.4V (AA" 1.2V x 2)
- 12) 규격 (W x H x D) :  $\phi 51$  x 239 (mm) , 오차 $\pm 5\%$
- 13) 중량 : 240g (Without Batteries)

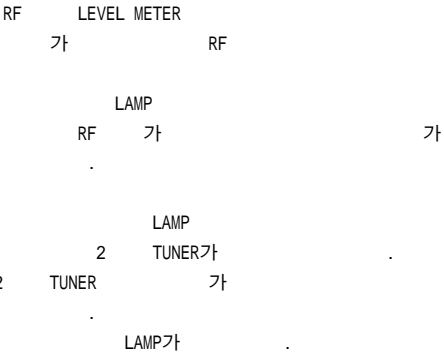
4. 각부의 명칭과 사용방법

1) Single Receiver

a.



< p1 : LRX-520D front >



AUDIO LEVEL METER

UP

DOWN

SET

PROCESSING

가  
POINT

AF OUT PUT VOLUME

JACK:  
JACK

MONITOR GAIN :  
VOLUME

POWER SWITCH  
OFF ADAPTER

7. 장비의 규격

Receiver

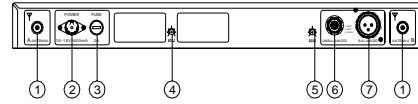
- 1) :  $\pm 15$  PPM (RX+TX)
- 2) :  $3\mu V$
- 3) : 60Hz~15kHz(-9dB) (RX+TX)
- 4) : 90dB (RX+TX)
- 5) FM : 60K
- 6) : 1% (RX+TX)
- 7) : -40dBm ~ -20dBm (ADJ.)
- 8) 가 : 91Ch
- 9) : 1/4 Whip Antenna
- 10) : AC 220V/60Hz Adapter
- 11) : Single Receiver - 2kg
- 12) (W×H×D) : 483×44.5×214

## 6. 고장의 경우

무선마이크 시스템 대부분의 문제점은 사용 배터리를 부적절하게 관리함으로써 발생합니다. 항상 사용하시기 전에 점검하고 새로운 배터리로 교환하는 것이 좋습니다.

증상	조치방법
송,수신기의 전원 LCD가 점등되지 않음.	새로운 배터리로 교체합니다. 배터리의 극성이 올바르게 연결되었는지 확인합니다. 접속단자 부분이 손상되었는지 확인하여 청결을 유지합니다.
NO SOUND	송,수신기의 그룹 및 채널번호가 일치해야 합니다. 핀마이크 유닛 (SP-05)와 오디오케이블의 연결을 확인합니다. 송신기의 ANT와 오디오콘넥터가 올바르게 삽입되었는지 확인합니다.
간섭현상 또는 Noise의 발생	동일하거나 인접한 외부 전파의 간섭이 있는 경우: 송,수신기의 채널을 다른 사용되지 않는 번호로 동일하게 바꿔어야 합니다. (check point: 송신기를 off하고 수신기를 on상태에서 수신기의 채널을 돌려가며 안정적인 채널을 확인할 수 있다) 다수의 본 무선마이크 시스템인 같은 장소에 사용할 경우: "주파수차트" 참조하여 채널 간격을 넓게 선택하여 사용합니다.
배터리가 빠르게 소모되는 경우	배터리의 유효기한을 확인해서 최근의 것으로 사용한다 저온일 경우(-0℃이하) 배터리는 상온에서 보다 빠르게 소모됩니다.
이동형 무선장비(핸드폰,무전기등등)로부터 발생하는 전자파 장애를 극복하는 방법: 이러한 무선장비와 근접해서 사용될 경우 오디오 신호에 장애나 오작동을 야기할 수 있습니다. 이동형 무선장비를 가급적 원거리에서 사용해야 합니다.	

b.



< p2 : LRX-520D Rear >

AC Adapter ( )  
JACK

( )  
A VOLUME ( SQU.A )  
(VOLUME) 가

B VOLUME ( SQU.B )  
(VOLUME) 가

5. ㊦ ZONE

Unbalanced JACK (PL55 JACK)  
JACK .

Balanced JACK (XLR-3P JACK)  
JACK .

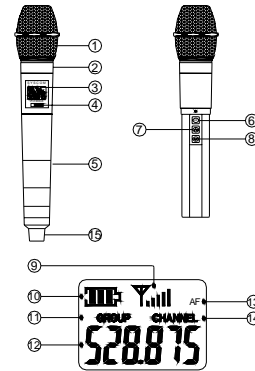
51		52		53		54		55		56	
CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y
1	652.375	17	660.375	33	668.375	49	676.375	65	684.375	81	692.375
2	652.875	18	660.875	34	668.875	50	676.875	66	684.875	82	692.875
3	653.375	19	661.375	35	669.375	51	677.375	67	685.375	83	693.375
4	653.875	20	661.875	36	669.875	52	677.875	68	685.875	84	693.875
5	654.375	21	662.375	37	670.375	53	678.375	69	686.375	85	694.375
6	654.875	22	662.875	38	670.875	54	678.875	70	686.875	86	694.875
7	655.375	23	663.375	39	671.375	55	679.375	71	687.375	87	695.375
8	655.875	24	663.875	40	671.875	56	679.875	72	687.875	88	695.875
9	656.375	25	664.375	41	672.375	57	680.375	73	688.375	89	696.375
10	656.875	26	664.875	42	672.875	58	680.875	74	688.875	90	696.875
11	657.375	27	665.375	43	673.375	59	681.375	75	689.375	91	697.375
12	657.875	28	665.875	44	673.875	60	681.875	76	689.875		
13	658.375	29	666.375	45	674.375	61	682.375	77	690.375		
14	658.875	30	666.875	46	674.875	62	682.875	78	690.875		
15	659.375	31	667.375	47	675.375	63	683.375	79	691.375		
16	659.875	32	667.875	48	675.875	64	683.875	80	691.875		



#### 4. ㉔ ZONE

41		42		43		44		45		46	
CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y
1	606.875	17	614.875	33	622.875	49	630.875	65	638.875	81	646.875
2	607.375	18	615.375	34	623.375	50	631.375	66	639.375	82	647.375
3	607.875	19	615.875	35	623.875	51	631.875	67	639.875	83	647.875
4	608.375	20	616.375	36	624.375	52	632.375	68	640.375	84	648.375
5	608.875	21	616.875	37	624.875	53	632.875	69	640.875	85	648.875
6	609.375	22	617.375	38	625.375	54	633.375	70	641.375	86	649.375
7	609.875	23	617.875	39	625.875	55	633.875	71	641.875	87	649.875
8	610.375	24	618.375	40	626.375	56	634.375	72	642.375	88	650.375
9	610.875	25	618.875	41	626.875	57	634.875	73	642.875	89	650.875
10	611.375	26	619.375	42	627.375	58	635.375	74	643.375	90	651.375
11	611.875	27	619.875	43	627.875	59	635.875	75	643.875	91	651.875
12	612.375	28	620.375	44	628.375	60	636.375	76	644.375		
13	612.875	29	620.875	45	628.875	61	636.875	77	644.875		
14	613.375	30	621.375	46	629.375	62	637.375	78	645.375		
15	613.875	31	621.875	47	629.875	63	637.875	79	645.875		
16	614.375	32	622.375	48	630.375	64	638.375	80	646.375		

#### 2) HandHeld Transmitter








< p3 : LTX-520H & LTX-520HR >

- ① 마이크(MIC) 유닛  
본 마이크의 유닛은 기본 MIC UNIT를 사용합니다.
- ② 마이크 유닛(MIC UNIT)와 본체와의 연결 카프링 입니다.
- ③ 디스플레이 부분  
현재 진행되고 있는 상태를 나타냄.
- ④ 전원스위치
- ⑤ Battery 넣는 곳  
몸체 아랫부분을 시계반대방향으로 돌리고 밑으로 내리면  
뚜껑이 열립니다.

- ⑥ SET 버튼  
설정모드를 선택하는 버튼입니다.
- ⑦ UP 버튼 (∧)  
설정모드를 위로 조정하는 버튼입니다.
- ⑧ DOWN 버튼 (∨)  
설정모드를 아래로 조정하는 버튼입니다.
- ⑨ AF 레벨표시  
MIC UNIT로부터 신호가 전송될때 켜집니다.

⑩ 배터리 표시

	1	2	3	4	5
배터리표시					
배터리상태	제일 좋음	50% 사용	75% 사용	90% 사용	소모된 상태

- 주의
- 장착한 배터리가 새 배터리가 아닐 경우 표시가 틀릴수가 있습니다. (장시간 사용시 새 배터리로 교환하십시오)
  - 장시간 사용하지 않을 경우 배터리액 누출 방지를 위하여 장비의 손상이 발생하므로 배터리를 빼십시오.

- ⑪ 그룹표시 (주파수 차트 참조)  
그룹을 선택할 경우 현재 사용하고 있는 그룹이 표시됩니다.
- ⑫ 주파수표시 (주파수 차트참조)  
현재 송신되고 있는 주파수를 나타냅니다.
- ⑬ 송신표시 (송신기 상태)
- ⑭ 채널 표시 (주파수 차트참조)

3. © ZONE

31		32		33		34		35		36	
CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y
1	561.375	17	569.375	33	577.375	49	585.375	65	593.375	81	601.375
2	561.875	18	569.875	34	577.875	50	585.875	66	593.875	82	601.875
3	562.375	19	570.375	35	578.375	51	586.375	67	594.375	83	602.375
4	562.875	20	570.875	36	578.875	52	586.875	68	594.875	84	602.875
5	563.375	21	571.375	37	579.375	53	587.375	69	595.375	85	603.375
6	563.875	22	571.875	38	579.875	54	587.875	70	595.875	86	603.875
7	564.375	23	572.375	39	580.375	55	588.375	71	596.375	87	604.375
8	564.875	24	572.875	40	580.875	56	588.875	72	596.875	88	604.875
9	565.375	25	573.375	41	581.375	57	589.375	73	597.375	89	605.375
10	565.875	26	573.875	42	581.875	58	589.875	74	597.875	90	605.875
11	566.375	27	574.375	43	582.375	59	590.375	75	598.375	91	606.375
12	566.875	28	574.875	44	582.875	60	590.875	76	598.875		
13	567.375	29	575.375	45	583.375	61	591.375	77	599.375		
14	567.875	30	575.875	46	583.875	62	591.875	78	599.875		
15	568.375	31	576.375	47	584.375	63	592.375	79	600.375		
16	568.875	32	576.875	48	584.875	64	592.875	80	600.875		

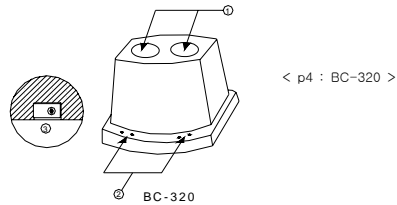
2. ㉔ ZONE

21		22		23		24		25		26	
CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y
1	515.875	17	523.875	33	531.875	49	539.875	65	547.875	81	555.875
2	516.375	18	524.375	34	532.375	50	540.375	66	548.375	82	556.375
3	516.875	19	524.875	35	532.875	51	540.875	67	548.875	83	556.875
4	517.375	20	525.375	36	533.375	52	541.375	68	549.375	84	557.375
5	517.875	21	525.875	37	533.875	53	541.875	69	549.875	85	557.875
6	518.375	22	526.375	38	534.375	54	542.375	70	550.375	86	558.375
7	518.875	23	526.875	39	534.875	55	542.875	71	550.875	87	558.875
8	519.375	24	527.375	40	535.375	56	543.375	72	551.375	88	559.375
9	519.875	25	527.875	41	535.875	57	543.875	73	551.875	89	559.875
10	520.375	26	528.375	42	536.375	58	544.375	74	552.375	90	560.375
11	520.875	27	528.875	43	536.875	59	544.875	75	552.875	91	560.875
12	521.375	28	529.375	44	537.375	60	545.375	76	553.375		
13	521.875	29	529.875	45	537.875	61	545.875	77	553.875		
14	522.375	30	530.375	46	538.375	62	546.375	78	554.375		
15	522.875	31	530.875	47	538.875	63	546.875	79	554.875		
16	523.375	32	531.375	48	539.375	64	547.375	80	555.375		

※ LTX-520HR < 충전용 > 제품만 해당.

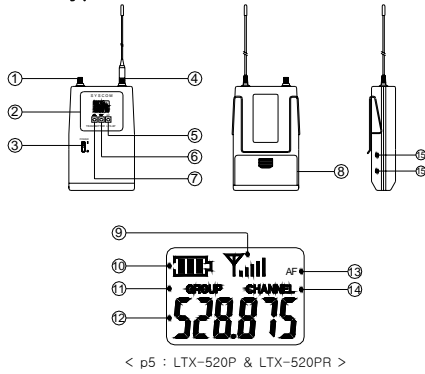
㉔ ANT 및 충전단자 ( LTX-520HR )  
충전지를 충전하는 단자 및 ANT가 내장  
되어있습니다. < p3 >

■ HAND AUTO CHARGER ( BC-320 )  
: Hand-held type transmitter 충전기  
(2개 동시충전)



- ① MIC Holder  
충전기홀더에 마이크 충전 단자쪽을 밀어  
넣는다.
- ② 충전 표시 LED  
적색등 : 충전중.  
녹색등 : 충전완료  
(충전시간 약 6시간 , 2300mA 기준)
- ③ 전원 입력 단자  
입력 AC 220V(60Hz)  
출력 DC 6V /1000mA 이상

### 3) Pin Type Transmitter



- ① 오디오 입력 커넥터  
마이크의 커넥터를 연결하는 커넥터입니다.
- ② 디스플레이 부분  
현재 진행되고 있는 상태를 나타냄
- ③ 전원스위치입니다.
- ④ 안테나를 연결시키는 커넥터입니다.
- ⑤ SET 버튼  
설정모드를 선택하는 버튼입니다.
- ⑥ UP 버튼 ( ^ )  
설정모드를 위로 조정하는 버튼입니다.

## 5. FREQUENCY CHART

### 1. ㉠ ZONE

11		12		13		14		15		16	
CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y	CH	FREQ'Y
1	470.375	17	478.375	33	486.375	49	494.375	65	502.375	81	510.375
2	470.875	18	478.875	34	486.875	50	494.875	66	502.875	82	510.875
3	471.375	19	479.375	35	487.375	51	495.375	67	503.375	83	511.375
4	471.875	20	479.875	36	487.875	52	495.875	68	503.875	84	511.875
5	472.375	21	480.375	37	488.375	53	496.375	69	504.375	85	512.375
6	472.875	22	480.875	38	488.875	54	496.875	70	504.875	86	512.875
7	473.375	23	481.375	39	489.375	55	497.375	71	505.375	87	513.375
8	473.875	24	481.875	40	489.875	56	497.875	72	505.875	88	513.875
9	474.375	25	482.375	41	490.375	57	498.375	73	506.375	89	514.375
10	474.875	26	482.875	42	490.875	58	498.875	74	506.875	90	514.875
11	475.375	27	483.375	43	491.375	59	499.375	75	507.375	91	515.375
12	475.875	28	483.875	44	491.875	60	499.875	76	507.875		
13	476.375	29	484.375	45	492.375	61	500.375	77	508.375		
14	476.875	30	484.875	46	492.875	62	500.875	78	508.875		
15	477.375	31	485.375	47	493.375	63	501.375	79	509.375		
16	477.875	32	485.875	48	493.875	64	501.875	80	509.875		

3. 채널 설정 변경

먼저 설정 모드로 전환 후 SET버튼을 반복하여 눌러서 채널이  
깜박이도록 하십시오. <설정모드 만들기 참조>

이때 UP 또는 DOWN 눌러서 채널을 선택하십시오.  
선택후 SET버튼을 한번 누르면 깜박거림이 멈춥니다.  
이때 전원스위치를 OFF하면 설정된 값이 메모리 됩니다.

4. ATT 설정 변경 (소리의 크기를 조정하는 모드입니다.)

먼저 설정모드로 전환후 SET버튼을 반복하여 ATT같이  
깜박이도록 하십시오. <설정모드 만들기 참조>

이때 UP,DOWN으로 ATT값을 선택하십시오.  
(선택 값은 01~05까지 있습니다.)

선택후 SET버튼을 한번 누르면 깜박거림이 멈춥니다.  
이때 전원 스위치를 OFF하면 설정값이 메모리 됩니다.

⑦ DOWN 버튼 (V)

설정모드를 아래로 조정하는 버튼입니다.






⑧ 배터리커버

표시부분을 눌러서 밑으로 밀면 뚜껑이 열립니다.  
(배터리 교환시에는 양극을 맞추어서 삽입하십시오.)

⑨ AF 레벨표시

MIC UNIT로부터 신호가 전송될때 켜집니다.

⑩ 배터리 표시

	1	2	3	4	5
배터리표시					
배터리상태	재일 좋음	50% 사용	75% 사용	90% 사용	소모된 상태

주의

- 장착한 배터리가 새 배터리가 아닐 경우 표시가 틀릴수가 있습니다. (장시간 사용시 새 배터리로 교환하십시오)
- 장시간 사용하지 않을 경우 배터리액 누출 방지를 위하여 장비의 손상이 발생하므로 배터리를 빼십시오.

⑪ 그룹표시 (주파수 차트 참조)

그룹을 선택할 경우 현재 사용하고 있는 그룹이 표시됩니다.

⑫ 주파수표시 (주파수 차트참조)

현재 송신되고 있는 주파수를 나타냅니다.

⑬ 송신표시 (송신기 상태)

⑭ 채널 표시 (주파수 차트참조)

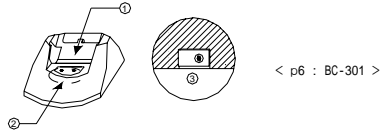
※ LTX-520PR < 충전용 > 제품만 해당.

⑮ 충전단자 ( LTX-520PR )

충전단자부터 (BC-301)전원을 받아 충전기로 전달되는 충전단자입니다.< p5 >

■ BODYPACK AUTO CHARGER ( BC-301 )

: Bodypack type transmitter 충전기  
(1개 동시충전)



BC-301

① MIC Holder

걸림쇠에 벨트클립이 안착될때까지 송신기를 밀어넣는다.

② 충전 표시 LED

적색등 : 충전중.

녹색등 : 충전완료

(충전시간 약 6시간 , 2300mA 기준)

③ 전원 입력 단자

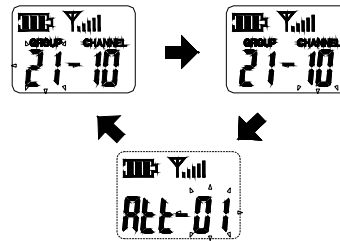
입력 AC 220V(60Hz)

출력 DC 6V /500mA 이상

※ 설정모드 작동 하기

1. 설정모드로 만들기

- SET 버튼을 누른 상태에서 전원 스위치를 ON으로 설정하십시오.  
(디스플레이가 될 때까지 SET버튼을 누른 상태로 계속시오.)
- 설정모드 상태에서 SET스위치를 누르면 설정하고자 하는 위치가 깜박입니다.
- 설정모드에서 SET버튼을 2번 누를 때마다 아래와 같이 순환 됩니다.



2. 그룹 설정 변경

먼저 설정 모드로 전환후 SET버튼을 눌러서 그룹이 깜박이도록 하십시오.

<설정모드 만들기 참조>

이때 UP 또는 DOWN 눌러서 그룹을 선택하십시오.

선택후 SET 버튼을 한번 누르면 깜박거림이 멈춥니다.

이때 전원스위치를 OFF하면 설정 값이 메모리 됩니다.

